

DDU-1000 FONDEMENTS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Travail de synthèse (25 points)

Consignes formelles concernant la rédaction du texte :

- Il s'agit de rédiger un texte de 3,5 à 4 pages (au maximum), remis dans un document Word (afin de faciliter l'annotation), en respectant les normes de rédaction suivantes : **1,5 interligne, Times New Roman, 12 points, marges de 2,5 cm.**
- N'oubliez pas de joindre une page de présentation (incluant notamment votre nom et no d'identification) au début ainsi qu'une page bibliographique à la fin de votre travail (ces pages ne seront toutefois pas comptées pour déterminer la longueur de votre texte).
- La date limite pour remettre votre travail (sans déduction de retard) dans la boîte de dépôt aménagée à cette fin est fixée au **LUNDI 28 JUIN à 23h59 (heure de Québec)**. Des déductions de retard graduées sont prévues le cas échéant (voir les critères de correction ci-dessous).

PRÉSENTATION DU THÈME DE TRAVAIL :

LA GESTION DE LA BIODIVERSITÉ EN LIEN AVEC LES ENJEUX ET DÉFIS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

La diversité biologique (ou biodiversité), bien que ce sujet ne soit peut-être pas au cœur de l'actualité quasi quotidienne au même titre que les changements climatiques (ces deux réalités n'étant toutefois évidemment pas sans liens), n'en recèle pas moins des enjeux d'impacts majeurs qui se posent comme autant de défis à relever mais aussi, du même souffle, d'occasions à saisir eu égard notamment à des préoccupations de développement durable.

La préservation ainsi que la gestion efficace et équitable des ressources offertes par la diversité biologique planétaire constituent certes un domaine complexe et ramifié d'interventions touchant à une vaste variété d'aspects. Cette problématique laisse poindre bon nombre de difficultés et d'obstacles qui ne manquent certes pas d'interpeller les tenant(e)s du développement durable à travers les différents piliers qui caractérisent et définissent cette approche, soit la protection de l'environnement, l'efficacité économique, les préoccupations de justice sociale, voire même le respect des multiples cultures (4^e pilier culturel). À cette enseigne, la scène internationale ou

mondiale fait assurément figure de terreau tout désigné et particulièrement fertile en vue de solliciter et d'éprouver les objectifs du développement durable au regard de ses grands piliers constitutifs.

Dans le cadre du présent travail, il vous est plus spécifiquement demandé de vous pencher succinctement sur la problématique de la gestion efficace et équitable de la biodiversité planétaire du point de vue de l'approche du développement durable en ses multiples facettes. Ce faisant, il importe plus précisément d'examiner en quoi et dans quelle mesure cette problématique soulève-t-elle des enjeux et préoccupations susceptibles de concerner le développement durable en ses diverses dimensions (ou piliers), cela en lui posant, d'une part, d'énormes défis à relever considérant les difficultés et obstacles réels auxquels il se voit confronté à travers ces enjeux, tout en lui offrant par ailleurs, d'autre part, de réelles occasions à saisir potentiellement porteuses de solutions s'inscrivant dans un authentique esprit de durabilité sous toutes ses facettes.

Il s'agit donc, en référant pertinemment et adéquatement aux sources documentaires (quatre sources obligatoires, en plus de quatre autres sources complémentaires à votre choix), de rédiger un bref essai de synthèse (maximum de 4 pages de texte) suivant les étapes que voici :

- Une brève partie introductory (environ ¼ de page) rappelant succinctement de quoi il va être question et comment vous comptez procéder (bref, faisant ressortir de manière anticipée le fil conducteur de votre démarche ou propos).
- Le développement de la problématique (environ 3 à 3 ¼ pages), constituant bien sûr le corps du travail, dans laquelle vous présentez de façon structurée, synthétique, argumentée et nuancée les principaux tenants et aboutissants de la problématique à l'étude. Bien entendu, il ne s'agit pas ici de simplement résumer les sources documentaires utilisées, mais d'en intégrer pertinemment des éléments dans le but d'alimenter et d'appuyer vos développements.
- Une conclusion (environ ½ page), sous forme d'une courte réflexion personnelle argumentée (en vos propres mots), vous donnant l'occasion soit, par exemple, de formuler certaines critiques ou réserves sur des aspects liés au thème discuté, soit de faire ressortir des points ou angles qui pourraient faire l'objet d'une étude plus spécifique approfondie, ou soit encore simplement de soulever certains questionnements dans le prolongement de vos lectures effectuées dans le cadre du travail, etc.

CRITÈRES DE CORRECTION :

Les points seront attribués selon la modulation suivante :

- **Qualité (pertinence, rigueur et profondeur) de l'analyse et structuration d'ensemble du texte** - Nous insisterons ici sur votre aptitude à cibler et préciser avec exactitude ce qui est demandé (tout en évitant de vous attarder sur des points non pertinents ou trop périphériques eu égard au sujet) et d'en traiter les principaux aspects de façon rigoureusement

structurée, argumentée et nuancée, avec cohérence et clarté (**12 points/25**).

- **Bonne utilisation (références) des sources documentaires** - Afin de faciliter une évaluation comparatives équitable pour tous et toutes, nous vous demandons de vous limiter dans votre texte à **utiliser et intégrer un total maximal de huit (8) sources documentaires pertinentes différentes, cela incluant alors nécessairement les quatre textes obligatoires déjà fournis.**

Aussi, par souci d'uniformité à ce sujet, veuillez utiliser la **méthode abrégée (les normes APA)**, à savoir celles consistant à placer les informations (nom de l'auteur.e, année de la source, page.s précise.s référé.es) entre parenthèses directement dans le texte et renvoyant alors aux notices bibliographiques complètes se trouvant à la fin du travail. Il est aussi possible pour ce travail, lorsque la pagination d'un texte n'est pas disponible, d'indiquer le ou les paragraphe(s) au(x)quel(s) vous référez (la numérotation des paragraphes se trouve habituellement dans la marge de gauche au long du texte).

Veuillez de plus noter que l'importance, voire la nécessité de référer aux sources documentaires ne se limite pas aux seuls extraits de textes que vous reprenez textuellement (auquel cas il importe évidemment d'insérer entre guillemets l'extrait cité exactement et de le faire suivre immédiatement d'une référence précise), mais aussi à tout emprunt consistant à reprendre en vos mots les idées d'un(e) auteur(e) en les résumant ou paraphrasant. Cela dit, il ne convient pas non plus de référer exagérément à toutes les phrases et de risquer ainsi d'alourdir inutilement votre texte, il suffit plutôt de fournir des références de façon suffisamment régulière pour que le lecteur ou la lectrice sache quelles sources inspirent vos propos au fur et à mesure de vos développements (**5 points/25**).

N. B. – Voici à ce propos le lien d'accès du Guide de la bibliothèque de l'Université Laval concernant l'utilisation adéquate des sources documentaires dans un travail académique :
<https://www.bibl.ulaval.ca/services/citation-de-sources>

Vous pouvez également consulter à ce sujet le *Guide de présentation des travaux de recherche* disponible sur le site du Département de science politique :

<http://www.cms.fss.ulaval.ca/upload/pol/fichiers/guidetravaux2005.pdf>

- **La qualité d'ensemble du français** - Respect de l'orthographe, de la syntaxe, de la ponctuation, etc. (**5 points/25**).
- **Brève réflexion personnelle argumentée (maximum de ½ page) en guise de conclusion du travail** (**3 points/25**).
- **Politique relative aux retards** - Toute remise en retard du travail, non dûment justifiée par un document autorisé, entraînera une déduction de 2 points dès qu'il y aura dépassement (si minime soit-il) de la période de temps

allouée, puis de 1 point supplémentaire pour chaque autre journée de retard.

- **Dépassement de la longueur demandée** - Par souci d'équité, bref afin que tout le monde puisse bénéficier du même espace de rédaction, il importe de respecter strictement la longueur maximale demandée. Ainsi, nous appliquerons une déduction de dépassement pour tous les travaux qui excéderont la limite de 4 pages (rédigées suivant les normes de rédaction stipulées au début de ce document). Cette déduction sera bien entendu graduée selon l'importance du dépassement.
- **Normes relatives aux infractions académiques** - Bien entendu, toutes les règles en vigueur en ce domaine s'appliquent rigoureusement dans le cadre de ce travail. **Veuillez consulter à ce sujet:** <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

N. B. – Veuillez lire attentivement à ce sujet les précisions inscrites dans le Plan de cours, Évaluations et résultats (section Règlement disciplinaire).

Bonne réflexion et bon succès !

Marcel Filion